

Lengua Castellana y Literatura – 1º de Educación Primaria

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, con distinta intención comunicativa utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; atención, escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <p>Expresión y producción de textos orales: narraciones de situaciones o experiencias personales, textos populares (cuentos, refranes, poemas, canciones, adivinanzas,...). Descripciones de personas, animales y objetos. Breves exposiciones.</p> <p>Comprensión de textos orales Sentido global del texto. Ideas principales. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</p> <p>Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.</p> <p>Audición, reproducción y memorización de cuentos, poemas, trabalenguas, refranes, adivinanzas, retahílas, canciones y que estimulen el interés del niño</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, preguntar y participar.</p> <p>Valoración guiada de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal</p>	<p>1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos y situaciones.</p> <p>1.2. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>1.3. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas y fórmulas de cortesía.</p> <p>2.1. Emplea recursos no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales</p> <p>3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen</p> <p>3.2 Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.</p> <p>3.3 Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p> <p>3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula</p> <p>4.1. Muestra una actitud de escucha activa.</p> <p>4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual</p> <p>4.3. Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas</p> <p>5.1. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones para las diferentes funciones del lenguaje.</p> <p>5.2. Usa las palabras nuevas en las interacciones orales</p> <p>6.1 Identifica el tema del texto</p> <p>6.2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto</p> <p>6.3. Resume un texto y responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal e interpretativa del texto.</p> <p>6.4 Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades individuales o colectivas</p> <p>7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
	<p>intereses.</p> <p>8.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.</p> <p>8.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.</p> <p>9.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender, escuchando activamente.</p> <p>10.1. Cuenta a modo de noticia hechos cotidianos cercanos a su realidad imitando modelos.</p>
<p>BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER.</p> <p>Recursos gráficos en la comunicación escrita. Método de lecto-escritura.</p> <p>Lectura comprensiva de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>Audición de diferentes tipos de textos. Modelaje lector.</p> <p>Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <p>Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Uso de la biblioteca para la lectura y utilización de la misma como recurso de animación lectora.</p> <p>Selección de libros según el gusto personal.</p> <p>Plan lector</p>	<p>1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada</p> <p>1.2. Lee con precisión todo tipo de palabras.</p> <p>2.1 Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.</p> <p>2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos adecuados a su edad</p> <p>3.1. Realiza lecturas en silencio resumiendo brevemente los textos leídos.</p> <p>4.1 Capta el propósito de los textos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los mismos.</p> <p>4. 2. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos, de acuerdo con modelos.</p> <p>4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en los textos adecuados a su edad.</p> <p>5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.</p> <p>5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.</p> <p>5.3. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.</p> <p>5.4. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto.</p> <p>6.1 Tiene programado un tiempo diario para la lectura: método de lectoescritura y animación a la lectura</p> <p>6.2. Lee voluntariamente textos propuestos o elegidos por el alumno o alumna y manifiesta su opinión sobre los mismos.</p> <p>7.1. Se esfuerza por comprender e interpretar</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
	<p>las diferentes lecturas</p> <p>8.1. Utiliza programas educativos y aplicaciones informáticas sencillas.</p> <p>9. 1. Conoce las normas de uso de la biblioteca y su función</p> <p>9. 2. Utiliza la biblioteca como lugar de lectura y como recurso en el préstamo de libros.</p>
<p>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR.</p> <p>Recursos gráficos en la comunicación escrita. Método de lecto-escritura.</p> <p>Producción de textos breves para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos.</p> <p>Estrategias para la producción de textos a partir de modelos.</p> <p>Aplicación de las normas ortográficas elementales y signos de puntuación</p> <p>Caligrafía. Orden y presentación.</p> <p>Plan de escritura. Dictados</p>	<p>1.1. Escribe palabras, frases, textos breves propios del ámbito de la vida cotidiana imitando textos modelo.</p> <p>1.2. Escribe textos breves en los que comunica conocimientos, experiencias y necesidades.</p> <p>2.1 Planifica los escritos de acuerdo con las normas establecidas en los modelos.</p> <p>2.2 Aplica correctamente las normas ortográficas básicas.</p> <p>2.3. Reproduce frases o textos dictados con corrección.</p> <p>3,1, Elabora en equipo trabajos gráficos (carteles, murales, anuncios) combinando escritura e imagen y valorando la participación de los componentes del equipo.</p> <p>4.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p> <p>5.1. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p> <p>5.2. Toma conciencia de discriminaciones y prejuicios sociales y aporta soluciones a través de composiciones gráficas.</p> <p>6.1. Mejora su producción escrita a través de un plan de escritura</p> <p>6.2. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</p> <p>7.1. Usa las Tecnologías de la Información y la Comunicación para realizar ejercicios de escritura guiados.</p>
<p>BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>Vocales y consonantes. El abecedario e iniciación al orden alfabético</p> <p>La sílaba. Clases de sílabas.</p> <p>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras en los textos (nombre, verbo, adjetivo). Características y uso de cada clase de palabra. Género y número.</p> <p>Concordancia</p> <p>Vocabulario. Campos semánticos. Familias de palabras. Composición y derivación</p> <p>Conocimiento general de realidad plurilingüe de</p>	<p>1.1. Interioriza progresivamente el proceso de lectoescritura.</p> <p>1.2. Dedicar un tiempo diario al método de lectoescritura establecido.</p> <p>2.1. Reconoce los tipos de palabras por su función: presentar al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados.</p> <p>2.2. Identifica los diferentes tipos de palabras en una frase o un texto breve.</p> <p>2.3. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número.</p> <p>3.1. Incorpora en su expresión oral y escrita nuevo vocabulario relativo a ámbitos cercanos.</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
España	<p>3.2. Se inicia en la formación de nuevas palabras siguiendo modelos.</p> <p>4.1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.</p> <p>5.1. Conoce la existencia de diferentes lenguas en España.</p>
<p>BLOQUE 4. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales...</p> <p>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral y de literatura infantil</p> <p>Audición de poemas, relatos y obras teatrales muy breves.</p> <p>Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</p> <p>Dramatización de textos literarios.</p> <p>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</p>	<p>1.1. Escucha y lee cuentos tradicionales.</p> <p>1.2. Reconoce y valora las características fundamentales de los cuentos.</p> <p>1.3. Reelabora cuentos tradicionales introduciendo variaciones individualmente y en grupo.</p> <p>2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral y de obras o fragmentos de la literatura infantil adecuada a su edad.</p> <p>3.1. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.</p> <p>4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados.</p> <p>5.1 Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.</p>