

Lengua Vasca y Literatura (Modelo A) – 1º de Educación Primaria

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES.</p> <p>Estrategias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activación de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Comprensión del sentido general del texto. - Formulación de hipótesis sencillas sobre contenido y contexto, a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos. <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interés por comprender el euskera en situaciones diversas y desarrollo de la confianza en sí mismo para conseguirlo. - Conocimiento de normas de cortesía y hábitos cotidianos. - Comprensión de juegos grupales tradicionales. - Comprensión de juegos lingüísticos individuales o grupales con la ayuda de materiales diversos, incluyendo recursos digitales. - Comprensión del sentido de algunas fiestas tradicionales: Olentzero, carnaval... - Costumbres y tradiciones: personajes mitológicos. - Rimas, cuentos y canciones tradicionales. - Comprensión de dramatizaciones o vídeos basados en historias populares o cuentos tradicionales (títeres, teatro infantil, etc). <p>Funciones comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de las fórmulas básicas de relación social (presentaciones, saludos y despedidas). - Comprensión de las expresiones utilizadas en las situaciones de comunicación habituales (rutinas, instrucciones, información sobre las tareas, preguntas, etc.). - Escucha y comprensión de diálogos que simulan situaciones reales, de narraciones orales adecuadas a su nivel o de textos orales sencillos de carácter informativo, reproducidos de viva voz o mediante tecnologías de la información y la comunicación, en los que se incluya la 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Aplica sus conocimientos previos para comprender el sentido global de los textos orales. 1.2. Se apoya en el lenguaje no verbal y en las imágenes que acompañan al texto oral para comprender su significado. 1.3. Comprende lo esencial en mensajes sobre incidencias escolares (asistencia de alumnos, calendario, cumpleaños). 1.4. Comprende mensajes sencillos y breves que contienen instrucciones e indicaciones (por ejemplo, normas escolares, reglas de un juego). 1.5. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales muy sencillas (saludos e instrucciones referidas a las acciones más frecuentes de la clase: indicaciones, peticiones, avisos). 1.6. Entiende la información esencial en conversaciones muy breves y sencillas en las que participa, que tratan sobre temas familiares, como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, sus mascotas, descripción muy básica de objetos. 1.7. Comprende el sentido global de narraciones y presentaciones orales muy sencillas y significativas, acompañadas de imágenes, siempre y cuando se hable de modo lento y claro, el argumento sea familiar y la mímica acompañe el desarrollo de la narración oral, y utiliza estrategias básicas para comprender (mantener la atención, fijarse en el contexto, diferenciar los turnos de intervención de los personajes). 1.8. Comprende el sentido global de textos orales (canciones, poemas, obras de teatro, cuentos) significativos, acompañados de imágenes, y utiliza estrategias básicas para comprender (mantener la atención, fijarse en el contexto, diferenciar los turnos de intervención de los personajes). 1.9. Comprende la información específica que se le pide y la relaciona mediante números o colores. 2.1. Muestra interés por comprender el euskera en situaciones diversas. 2.2. Conoce algunas normas esenciales de cortesía y hábitos cotidianos.

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>expresión del gusto, la descripción sencilla de personas, animales u objetos, así como la petición de ayuda, información, objetos o permiso.</p> <p>Comprensión oral de estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntas y respuestas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito. - Casos de la declinación: <ul style="list-style-type: none"> a) Casos gramaticales (<i>nor, nork, nori</i>). b) Inesivo (<i>non</i>). c) Adlativo (<i>nora</i>). d) Genitivo de posesión en primera y tercera personas (<i>noren/norena</i>). e) Instrumental (<i>zerez</i>). - Los demostrativos <i>hau, hauek</i>. - Gusto en primera y tercera persona (<i>zait, zaito</i>). - Verbo modal <i>nahi izan</i> en presente. - Aspecto verbal <i>puntukaria</i>. - Adverbios de lugar <i>hemen, hor y han</i>. <p>Léxico oral frecuente (recepción):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento y comprensión de léxico básico y expresiones trabajados en cursos anteriores en contextos cotidianos predecibles con apoyo visual (icónico, textual, objetos reales, mímica, etc.). - Comprensión de nuevo léxico de alta frecuencia: colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales. <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al ritmo y sonoridad de la lengua a través de las rimas, retahílas, trabalenguas, canciones, adivinanzas, series de dibujos animados, etc. - Uso de algunos aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación para la comprensión de textos orales. - Sonidos del alfabeto (sibilantes). 	<p>2.3. Comprende las reglas de algunos juegos tradicionales para participar en ellos.</p> <p>2.4. Comprende la dinámica de algunas costumbres y fiestas tradicionales que se celebran en el aula o centro.</p> <p>2.5. Comprende rimas, cuentos y canciones tradicionales trabajadas en clase.</p> <p>2.6. Comprende el sentido general de dramatizaciones y vídeos basados en historias populares o cuentos tradicionales.</p> <p>3.1.1. Comprende lo esencial de los mensajes e instrucciones del docente referidos a la actividad habitual del aula.</p> <p>3.1.2. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, retroalimentación sobre las tareas de clase, etc.).</p> <p>3.1.3. Comprende nuevas expresiones y vocabulario asociados a las rutinas diarias (día de la semana, mes, tiempo atmosférico, etc.).</p> <p>3.1.4. Comprende por el contexto dibujos animados con narraciones muy sencillas.</p> <p>3.1.5. Comprende el sentido global de explicaciones o instrucciones orales muy sencillas.</p> <p>3.2.1. Comprende las preguntas del docente sobre sus datos básicos (nombre, edad), su cuerpo, objetos, mascotas y animales, su familia y, en general, sobre los temas trabajados en el aula.</p> <p>3.2.2. Comprende las fórmulas básicas de relación social (saludos, presentaciones, agradecimientos, disculpas).</p> <p>3.2.3. Distingue el sentido general de narraciones orales adecuadas a su nivel.</p> <p>3.2.4. Distingue los esquemas discursivos básicos (inicio y cierre de una conversación).</p> <p>4.1. Comprende los casos absoluto, ergativo, dativo, inesivo, genitivo de posesión e instrumental.</p> <p>4.2. Comprende los demostrativos <i>hau, hauek</i>.</p> <p>4.3. Comprende la expresión del gusto en formas elementales de presente.</p> <p>4.4. Comprende el verbo modal <i>nahi izan</i> en presente.</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
	<p>4.5. Aspecto verbal <i>puntukaria</i>.</p> <p>4.6. Comprende los adverbios de lugar <i>hemen, hor y han</i>.</p> <p>5.1. Identifica, en textos orales muy sencillos, palabras y expresiones previamente trabajadas con apoyo visual.</p> <p>5.2. Comprende expresiones habituales en los juegos.</p> <p>5.3. Comprende nuevo léxico sobre colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales.</p> <p>5.4. Comprende canciones y rimas relacionadas con el nuevo léxico y acompañadas de gestos o de apoyo visual.</p> <p>6.1. Reconoce patrones, rítmicos y de entonación básicos en diferentes contextos comunicativos.</p> <p>6.2. Reconoce los significados e intenciones comunicativas asociados a los anteriores.</p> <p>6.3. Distingue las sibilantes.</p>
<p>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</p> <p>Estrategias de producción:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación <ul style="list-style-type: none"> - Basarse en conocimientos previos del tema, del contexto y del euskera. - Utilizar la imitación y repetición de modelos para concebir el mensaje con claridad. - Ejecución <ul style="list-style-type: none"> - Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos dados. - Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje “prefabricado”, etc.). - Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales: <ul style="list-style-type: none"> • Señalar objetos o realizar acciones que aclaran el significado. • Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal). - Usar sonidos extralingüísticos. 	<p>1.1. Imita y repite las expresiones del docente o de las grabaciones utilizadas en el aula.</p> <p>1.2. Participa en situaciones de comunicación aprendidas, como, por ejemplo, en sencillos diálogos, dramatizaciones, juegos de rol e interpretación de canciones.</p> <p>1.3. Hace presentaciones muy breves, previamente preparadas y ensayadas sobre temas muy próximos a uno mismo (presentarse y presentar a los miembros de la familia, describir las partes del cuerpo, indicar sus gustos, expresar de qué están hechas las cosas) con una pronunciación y entonación aceptable.</p> <p>1.4. Participa en conversaciones muy dirigidas sobre información personal que se ha trabajado en clase (nombre, edad, cosas favoritas, gustos), utilizando normas básicas que rigen la interacción oral (escucha, turnos de palabra, mirar al interlocutor).</p> <p>2.1. Utiliza expresiones usuales de cortesía y expresiones relacionadas con celebraciones (<i>Zorionak, Urte berri on</i>).</p> <p>2.2. Conoce cuentos y recita rimas y canciones tradicionales trabajadas en clase.</p> <p>3.1.1. Saluda y se despide en euskera (<i>Kaixo, Egun on, Agur...</i>)</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interés por usar el euskera en situaciones diversas y confianza en la propia capacidad para realizar producciones orales muy sencillas en contextos conocidos. - Conocimiento de normas de cortesía y hábitos cotidianos. - Participación en juegos grupales tradicionales. - Participación en juegos lingüísticos individuales o grupales con la ayuda de materiales diversos, incluyendo recursos digitales. - Celebración de algunas fiestas tradicionales: Olentzero, carnaval. - Celebración de costumbres y tradiciones: personajes mitológicos. - Rimas, cuentos y canciones tradicionales. <p>Funciones comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fórmulas básicas de relación social (presentaciones, saludos y despedidas). - Expresiones utilizadas en las situaciones de comunicación habituales (rutinas, instrucciones, información sobre las tareas, preguntas, etc.). - Diálogos que simulan situaciones reales, en los que se incluya la expresión del gusto, la descripción sencilla de personas, animales u objetos, así como la petición de ayuda, información u objetos. <p>Producción oral de estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntas y respuestas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito. - Casos de la declinación: <ul style="list-style-type: none"> a) Casos gramaticales (<i>nor, nork, nori</i>). b) Inesivo (<i>non</i>). c) Adlativo (<i>nora</i>). d) Genitivo de posesión en primera y tercera personas (<i>noren/norena</i>). e) Instrumental (<i>zerez</i>). - Los demostrativos <i>hau, hauek</i>. - Gusto en primera y tercera persona (<i>zait, zaito</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> 3.1.2. Realiza presentaciones en euskera (<i>Hau X da, Ni X naiz</i>). 3.1.3. Solicita objetos, ayuda e información. 3.1.4. Expresa su voluntad para realizar una actividad. 3.2.1. Sabe describir su cuerpo y el de los animales domésticos. 3.2.2. Dramatiza situaciones cotidianas muy simples utilizando expresiones muy sencillas (p.ej., juego simbólico representando una familia). 3.3.1. Expresa el sentimiento y el gusto. 3.3.2. Responde adecuadamente en situaciones de comunicación (saludo, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, etc.). 3.3.4. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y los gestos del interlocutor en las que se establece contacto social (saludar, presentarse y despedirse). 4.1. Utiliza los casos absoluto, ergativo, dativo, inesivo, genitivo de posesión e instrumental. 4.2. Emplea los demostrativos <i>hau, hauek</i>. 4.3. Usa alguna expresión del gusto en formas elementales de presente. 4.4. Utiliza el verbo modal <i>nahi izan</i>. 4.5. Utiliza el aspecto verbal <i>puntukaria</i>. 4.6. Utiliza los adverbios de lugar <i>hemen, hor y han</i>. 5.1. Repite y utiliza expresiones relacionadas con los temas trabajados en el aula: colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales. 5.2. Repite las expresiones trabajadas. 6.1. Memoriza canciones. 6.2. Memoriza y repite rimas imitando la entonación. 6.3. Aprende trabalenguas. 6.4. Se interesa por conseguir una buena pronunciación.

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> - Verbo modal <i>nahi izan</i> en presente. - Aspecto verbal <i>puntukaria</i>. - Adverbios de lugar <i>hemen, hor y han</i>. <p>Léxico oral frecuente (producción). Léxico de alta frecuencia relativo a: colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales.</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación adecuados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al ritmo y sonoridad de la lengua a través de las rimas, retahílas, trabalenguas, canciones, adivinanzas, series de dibujos animados, etc. - Imitación de algunos aspectos fonéticos, de ritmo, de acentuación y entonación para la producción de textos orales. 	
<p>BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</p> <p>Estrategias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación guiada de estrategias de lectura: <ul style="list-style-type: none"> • Activación de información previa sobre tipo de tarea y tema. • Asociación de la grafía con los sonidos del alfabeto. • Asociación de la grafía, pronunciación y significado a partir de expresiones y palabras conocidas. • Relacionar texto con imagen o la representación gráfica de una situación. • Formulación de hipótesis muy sencillas sobre contenido y contexto. - Inicio en el uso del diccionario de imágenes. <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interés por leer palabras y textos muy sencillos en euskera (murales, felicitaciones, pies de foto, títulos). - Interés por mirar y disfrutar publicaciones infantiles en euskera. - Adquirir el hábito de ver dibujos animados sencillos y vídeos con subtítulos muy sencillos en euskera. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familiarización con textos correspondientes a situaciones cotidianas próximas a su 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Formula hipótesis sobre el contenido a partir de las ilustraciones. 1.2. Relaciona correctamente un texto con la imagen correspondiente. 1.3. Comprende palabras y oraciones escritas muy sencillas, relacionadas con los temas trabajados. 1.4. Comprende textos escritos adaptados a su nivel: murales de aula (tiempo atmosférico básico, días de la semana, meses del año). 1.5. Comprende mensajes muy sencillos en felicitaciones e invitaciones previamente trabajados (cumpleaños, Navidades). 1.6. Comprende la información global en adivinanzas y descripciones breves y muy sencillas sobre temas familiares trabajados en clase. 1.7. Comprende la idea principal de una historia muy sencilla acompañada de apoyo visual e identifica los personajes. 2.1. Manifiesta interés por leer textos muy sencillos y publicaciones infantiles en euskera en las que predomina la imagen. 3.1. Comprende instrucciones muy sencillas por escrito asociadas a acciones y a tareas escolares (<i>Moztu, Itsatsi, Kopiatu, Hasi, Gelditu, Bukatu</i>, etc.). 3.2. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para leer. 3.3. Comprende información básica en letreros

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>experiencia como rótulos y textos de uso frecuente presentes en el entorno (letreros, calendario, normas de clase), felicitaciones, avisos, señales urbanas, logotipos.</p> <p>- Entrar en contacto con diferentes tipos de texto en soportes impresos o digitales, y acompañados de pictogramas e ilustraciones, con diversos objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Establecer y mantener comunicación escrita con otras personas (tarjetas y felicitaciones). Obtener instrucciones muy sencillas para desarrollar una tarea. Conocer hechos narrados en un cuento o cómic muy sencillos. Disfrutar de la lectura (libros infantiles, audiolibros, etc.). Adquirir consciencia de la relación entre texto oral y escrito (subtítulos en euskera en historias animadas muy sencillas). <p>Comprensión escrita de estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Familiarización sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito. Casos de la declinación: <ol style="list-style-type: none"> Casos gramaticales (<i>nor, nork, nori</i>). Inesivo (<i>non</i>). Adlativo (<i>nora</i>). Genitivo de posesión en primera y tercera personas (<i>noren/norena</i>). Instrumental (<i>zerez</i>). Los demostrativos <i>hau, hauek</i>. Gusto en primera y tercera persona (<i>zait, zaió</i>). Verbo modal <i>nahi izan</i> en presente. Aspecto verbal <i>puntukaria</i>. Adverbios de lugar <i>hemen, hor y han</i>. <p>Léxico escrito frecuente (recepción)</p> <ul style="list-style-type: none"> Adquirir el hábito de ver imagen y palabra asociadas y de leer palabras y expresiones muy utilizadas en el aula, expuestas a la vista de los alumnos. Identificación de palabras conocidas, trabajadas previamente de forma oral, con apoyo visual y con presentación de su forma 	<p>y carteles habituales en la clase y en el centro escolar.</p> <p>3.4. Comprende textos muy sencillos (letreros, felicitaciones, normas de clase, etc.).</p> <p>3.4. Comprende una secuencia muy breve de instrucciones para realizar, p.ej., una actividad sencilla de clase.</p> <p>4.1. Reconoce los significados de estructuras morfosintácticas como:</p> <p><i>Zer da hau?</i></p> <p><i>Nor da hau?</i></p> <p><i>Hau liburua da?</i></p> <p><i>Zein koloretakoa da?</i></p> <p><i>Irudia egin.</i></p> <p><i>Non dago?</i></p> <p><i>Hemen dago.</i></p> <p><i>Zer dago mahaian?</i></p> <p><i>Zertan ari da?</i></p> <p><i>Zer egiten ari da?</i></p> <p><i>Zenbatu.</i></p> <p><i>Begiratu eta idatzi.</i></p> <p><i>Ordenan jarri.</i></p> <p><i>Norena da?</i></p> <p><i>Nora doa?</i></p> <p><i>Lagunak liburua nahi du.</i></p> <p><i>Zer nahi duzu?</i></p> <p><i>Gustatzen zait.</i></p> <p><i>Ez zait gustatzen.</i></p> <p><i>Euria ari du.</i></p> <p><i>Oinez doa.</i></p> <p>5.1. Comprende textos escritos que contienen el vocabulario y las expresiones trabajados en el aula.</p> <p>5.2. Comprende letreros identificativos de espacios escolares o urbanos.</p> <p>5.3. Lee y comprende palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas (calendario, expresiones sobre el tiempo atmosférico) o en los libros presentes en la clase (título, instrucciones muy sencillas, etc.).</p> <p>5.4. Utiliza diccionarios de imágenes.</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de rótulos y textos de uso frecuente presentes en el entorno escolar. - Comprensión de léxico relativo a: colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales. - Utilización de diccionarios de imágenes. <p>Patrones gráficos y convenciones ortográficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos. 	<p>6.1 Reconoce las grafías y las asocia con su pronunciación y significado.</p>
<p>BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</p> <p>Estrategias de producción:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación <ul style="list-style-type: none"> • Planificar el texto a partir de modelos muy estructurados previamente trabajados. - Ejecución <ul style="list-style-type: none"> • Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje 'prefabricado', etc.). • Utilizar diccionarios de imágenes. <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interés por escribir en euskera algunas palabras y expresiones de uso muy frecuente. - Interés por comunicarse por escrito en euskera con sus compañeros u otros alumnos de fuera del centro (mediante textos acompañados de dibujos, textos con pictogramas, fotos, etc). <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de textos sencillos (listas, carteles, notas, tarjetas) a partir de modelos dados. - Elaboración de tarjetas para presentarse o para felicitar a otros, utilizando texto e imágenes (dibujos, fotos, etc.). - Completar formularios muy sencillos, bien marcando opciones expresadas con imágenes, bien con un número muy limitado de datos personales muy básicos. <p>Producción escrita de estructuras morfosintácticas:</p>	<p>1.1. Copia palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.</p> <p>1.2. Escribe palabras y frases relacionándolas con su imagen.</p> <p>1.3. Completa información sobre sí mismo en frases muy sencillas previamente trabajadas.</p> <p>1.4. Escribe pequeños textos muy sencillos (listados, invitaciones, postales), siguiendo un modelo dado y respetando las estructuras gramaticales.</p> <p>2.1. Muestra interés por escribir palabras o expresiones conocidas en euskera.</p> <p>2.2. Utiliza algunas convenciones básicas de inicio y cierre de correspondencia con un modelo.</p> <p>2.3. Muestra interés por comunicarse por escrito con sus compañeros u otros alumnos de fuera del centro.</p> <p>3.1. Muestra interés por escribir y por compartir con los demás textos sencillos en euskera.</p> <p>3.2. Escribe palabras, frases y expresiones muy sencillas de uso frecuente y trabajadas oralmente.</p> <p>3.3. Elabora listas de palabras conocidas en situaciones significativas.</p> <p>3.4. Escribe notas muy sencillas con un modelo dado.</p> <p>3.5. Elabora carteles muy sencillos con un modelo.</p> <p>3.6. Escribe cartas o tarjetas en las que felicita a alguien, a partir de un modelo, copiando texto muy sencillo e incluyendo dibujos o fotografías.</p> <p>3.7. Completa formularios muy sencillos marcando opciones expresadas con</p>

Contenidos	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> - Expresión escrita sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito. - Casos de la declinación: <ul style="list-style-type: none"> a) Casos gramaticales (<i>nor, nork, nori</i>). b) Inesivo (<i>non</i>). c) Adlativo (<i>nora</i>). d) Genitivo de posesión en primera y tercera personas (<i>noren/norena</i>). e) Instrumental (<i>zerez</i>). - Los demostrativos <i>hau, hauek</i>. - Gusto en primera y tercera persona (<i>zait, zai</i>o). - Verbo modal <i>nahi izan</i> en presente. - Aspecto verbal <i>puntukaria</i>. - Adverbios de lugar <i>hemen, hor</i> y <i>han</i>. <p>Léxico escrito frecuente (producción).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de pequeños diccionarios visuales en euskera asociando palabra e imagen. - Juegos y/o ejercicios muy sencillos con material impreso o digital (completar palabras conocidas, unir imagen con palabra, completar expresiones con la palabra que falta, completar textos muy sencillos con apoyo de imágenes). - Uso de léxico relativo a: colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales. 	<p>imágenes o escribiendo datos personales muy básicos (p.ej., nombre, edad y clase).</p> <p>4.1. Es capaz de completar frases cortas, a partir de modelos:</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zer da hau?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Nor da hau?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Hau liburua da?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zein koloretakoa da?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Irudia egin.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Non dago?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Hemen dago.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zer dago mahaian?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zertan ari da?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zer egiten ari da?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zenbatu.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Begiratu eta idatzi.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Ordenan jarri.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Norena da?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Nora doa?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Lagunak liburua nahi du.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Zer nahi duzu?</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Gustatzen zait.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Ez zait gustatzen.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Euria ari du.</i></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Oinez doa.</i></p> <p>5.1. Elabora pequeños glosarios visuales en euskera con dibujos, fotografías, etc.</p> <p>5.2 Realiza adecuadamente juegos de léxico con material impreso o digital.</p> <p>5.3. Usa el léxico relativo a: colores, números, formas geométricas, miembros de la familia, comidas y bebidas, juguetes, partes del cuerpo y animales.</p>